

Regulamento

1. Objetivo e destinatários

A Fundação Portuguesa das Comunicações (FPC) promove o concurso “A melhor carta”, com o objetivo de sensibilizar os jovens para este género de escrita, incentivando-os a expressar a sua criatividade e a melhorar os seus conhecimentos linguísticos.

Para participar, basta escrever uma carta subordinada ao seguinte tema:

“Escreve uma mensagem para um adulto sobre o mundo em que vivemos.”

Podem participar os jovens residentes em Portugal, com idades compreendidas entre os 9 e os 15 anos, completados até 31 de janeiro de 2020. A participação é individual, estando excluídas participações coletivas. São considerados dois escalões etários:

- Dos 9 aos 11 anos.
- Dos 12 aos 15 anos.

2. Requisitos

a) A composição tem de:

- ser escrita em língua portuguesa;
- ter entre 500 e 800 palavras;
- ser recente, inédita e em forma epistolar, contendo as três componentes base de uma carta (data, fórmulas de cortesia e/ou saudação e assinatura);
- respeitar o novo acordo ortográfico.

b) A composição não deve ter referências a Portugal, de forma a garantir a imparcialidade do júri do concurso internacional (ver ponto 5).

c) A composição epistolar pode conter ilustrações dos candidatos (opcional).

A composição deve ser acompanhada de uma folha com os dados dos concorrentes, nomeadamente:

- nome completo;
- data de nascimento;
- morada completa;
- número e indicação do documento de identificação (cartão de cidadão, passaporte ou cédula pessoal);
- nome e contacto de email e telefónico da pessoa responsável pela participação dos menores.

3. Prazos e envio

A data limite de receção das cartas é 16 de abril de 2020 (data de carimbo do correio ou data do mail). Os trabalhos podem ser enviados por correio, para o seguinte endereço:

Fundação Portuguesa das Comunicações
Concurso “A melhor carta”
Rua do Instituto Industrial, 16, 1200-225 Lisboa

ou, alternativamente, para o endereço de mail: amelhorcarta@fpc.pt

4. Júri

O júri do concurso será constituído por três elementos: um representante da Fundação Portuguesa das Comunicações, um representante do Museu das Comunicações e um terceiro elemento ligado à escrita ou ao tema.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

- estrutura;
- conformidade com o tema;
- criatividade;
- domínio da língua.

5. Prémios e divulgação dos resultados

Os 3 primeiros classificados de cada escalão receberão um Smartphone.

No caso da carta vencedora ter sido enviada através de um estabelecimento de ensino, a escola será premiada com um conjunto de livros da Fundação Portuguesa das Comunicações.

Uma das cartas vencedoras, escolhida pelo júri, será traduzida e enviada para a União Postal Universal (UPU) para participar no concurso internacional promovido por esta organização. A UPU fica com o direito de editar, reproduzir e divulgar a composição enviada a concurso, bem como a fotografia do seu autor ou autora. (consulte: www.upu.int; International Letter-Writing Competition for Young People).

A partir de abril de 2020, os vencedores serão informados por carta e os resultados poderão ser solicitados ou consultados através dos contactos abaixo indicados.

Os prémios serão entregues durante as comemorações do Dia Mundial dos Correios, em outubro de 2020, na Fundação Portuguesa das Comunicações.

Todas as cartas a concurso, bem como os direitos de utilização, ficarão pertença da Fundação Portuguesa das Comunicações, que as poderá publicar parcial ou totalmente, creditando sempre os autores.

